

2025 洄瀾美展徵件簡章

一、宗旨

為鼓勵藝術創作，探索藝術內涵及表現，回應時代精神，特此設立洄瀾美展。

二、辦理單位

- (一) 主辦單位：花蓮縣政府
- (二) 承辦單位：花蓮縣文化局 (以下簡稱本局)

三、參賽資格

- (一) 不限族群、國籍，歡迎海內外之個人或創作團隊參加競賽。
- (二) 可以個人或團隊報名，惟個人創作者不得同時加入創作團隊報名。
- (三) 團隊報名須詳列成員名單，並推派代表人一名，由代表人統籌參賽事宜。
- (四) 資格若有疑義者，由本局認定之。

四、徵件作品

- (一) 作品內容
 - 1. 主題不限，可就個人之花蓮經驗反映於創作，期待具有花蓮在地意涵。
 - 2. 尺寸不限，惟入選展出之作品須配合實際展場環境及策展人規劃展出。
- (二) 作品類別共分為以下 4 類組：

類組		說明
1. 當代藝術創作類		作品不限媒材，得為任何可呈現藝術概念形態之創作。
2. 經典媒材創作類	(1) 東方媒材組	水墨、膠彩、書法、篆刻或同類型複合媒材等平面創作。
	(2) 西方媒材組	油畫、壓克力、水彩、粉彩、素描、版畫、攝影、電腦繪圖或同類型複合媒材等平面創作。
	(3) 立體造型組	雕塑、陶藝、織品、工藝、裝置或同類型複合媒材等立體創作。

- (三) 類組報名規定
 - 1. 每人 / 團隊於各類 (當代藝術創作類及經典媒材創作類) 限報 1 件作品，

即 1 人 / 團隊至多可報 2 類各 1 件作品，且不得為同作品。

2. 若對於作品型態有所疑義，由作者自行評定報名類組。

(四) 參賽作品須為未經公開發表 (含網路上發表) 之原創及新創作品，不得與作者本身其他作品雷同。

(五) 具下列情形之作品不得參賽，若於獲獎後發現者將取消獎項及獎金，違反相關法令規定須自負法律責任：

1. 曾在國內外公開競賽中獲得獎項。

2. 抄襲他人之作品。

3. 侵犯他人著作權。

五、報名方式

(一) 公開徵件，一律採線上報名，報名請至 2025 洄瀾美展網站
(<https://www.hccc.gov.tw/hualienart/>)。

(二) 報名期限：114 年 7 月 10 日至 8 月 14 日下午 5 時止

六、線上報名登錄資料

(一) 個人資料：包括姓名、身分證 (居留證)、學經歷及聯絡方式等。

(二) 參賽作品：

1. 文字說明 - 作品名稱、媒材、尺寸、創作年代、1000 字內之創作理念。

2. 靜態圖檔 - 全景 1 張、局部 3 至 5 張。

3. 動態影音 - 當代藝術創作類及經典媒材創作類 - 立體造型組適用。

(三) 過去作品 1 至 3 件 (不得與參賽作品相同)：

1. 文字說明 - 作品名稱、媒材、尺寸、創作年代、150 字內之創作理念。

2. 靜態圖檔 - 全景 1 張、局部 2 張。

3. 動態影音 - 當代藝術創作類及經典媒材創作類 - 立體造型組適用。

(四) 上傳檔案格式：

1. 圖檔每張不超過 5MB，檔案格式為 JPG /JPEG/PNG，不得為 HEIC 檔
(iOS 系統原生檔) /BMP/SVG/TIFF。

2. 為維持作品呈現完整性，同一位參賽者上傳之圖檔須使用相同的長寬比例
(例如全為 4:3 或全為 1:1)，細長型作品 (如字畫) 圖檔請勿裁切，評審
委員將透過原始圖檔評審。

3. 動態作品可以影音呈現，請上傳 Vimeo / YouTube 等影音平臺並提供連

結，評審委員將透過影音平臺閱覽。影音時長以 5 分鐘為原則，請自行酌予調整。

七、評審作業

（一）當代藝術創作類（3 階段）

1. 初審

參賽者提送報名資料，經書面審查擇優 12 名進入複審。

2. 複審

由本局擇期舉行複審會議，入選複審者須依據本局提供之展出場地尺寸撰寫「作品展出計畫書」，並向評審委員進行計畫簡報，說明創作理念、展出規劃（包含作品設置方式、空間需求、用電需求）等。擇優 6 名進入決賽，備取 2 名。

3. 決賽（入選決賽者即為參展藝術家）

入選決賽者須依「作品展出計畫書」在指定時間內完成布展，以布展完成作品供評審委員評審，並進行現場說明。經決賽選出首獎 - 洄瀾獎 1 名、優選獎 5 名。

（二）經典媒材創作類（2 階段）

1. 初審

參賽者提送報名資料，各組經書面審查擇優 6 名進入決賽，備取 2 名。

2. 決賽（入選決賽者即為參展藝術家）

入選決賽者須在指定時間內送件及布展，以布展完成作品供評審委員現場評審。作品內容須與初審送件資料相符。經決賽選出各組獎項，請參見「八、獎勵」。

（三）若參賽作品未達評審委員之標準，得予不足額錄取或從缺。

八、獎勵¹

（一）當代藝術創作類

1. 洄瀾獎 1 名：獎金 50 萬元、獎座 1 座及獎狀 1 紙。

獲獎作品由本局典藏，作品所有權歸本局所有，著作財產權永久非專屬授權予本局。

¹ 獎金皆依據中華民國所得稅法辦理扣稅，領取者須配合簽署領據以辦理匯款作業，其匯款及匯兌等手續費皆由領取者負擔；若領取者為創作團隊，統一頒發給團隊代表人。外籍藝術家獎金之領取請依我國相關稅法規定辦理。

2. 優選獎 5 名：獎金 9 萬元、獎狀 1 紙。

(二) 經典媒材創作類 - 東方媒材組

1. 金獎 1 名：獎金 8 萬元、獎狀 1 紙。

2. 銀獎 1 名：獎金 5 萬元、獎狀 1 紙。

3. 銅獎 1 名：獎金 2 萬元、獎狀 1 紙。

4. 佳作 3 名：獎狀 1 紙。

(三) 經典媒材創作類 - 西方媒材組

1. 金獎 1 名：獎金 8 萬元、獎狀 1 紙。

2. 銀獎 1 名：獎金 5 萬元、獎狀 1 紙。

3. 銅獎 1 名：獎金 2 萬元、獎狀 1 紙。

4. 佳作 3 名：獎狀 1 紙。

(四) 經典媒材創作類 - 立體造型組

1. 金獎 1 名：獎金 8 萬元、獎狀 1 紙。

2. 銀獎 1 名：獎金 5 萬元、獎狀 1 紙。

3. 銅獎 1 名：獎金 2 萬元、獎狀 1 紙。

4. 佳作 3 名：獎狀 1 紙。

九、展覽

(一) 展場空間規劃由主辦單位統籌辦理，依不同展覽計畫及現場狀況調整。

(二) 展場公共空間及基本設施由主辦單位負責，個人作品呈現所需之布置材料、器材設備等由參賽者負責。

(三) 布展及送件作業

1. 入選決賽之作品由參賽者運送至展覽地點，採郵寄或託運方式送件者，請務必妥善包裝，若於運送過程中發生毀損，由作者自行負責。

2. 當代藝術創作類及經典媒材創作類 - 立體造型組，參賽者應配合主辦單位需要，自行到場布展 (包含作品及展出所需設備設置完成)。作品設備如在展出期間發生故障，主辦單位將通知參賽者處理。

3. 經典媒材創作類 - 東方媒材組及經典媒材創作類 - 西方媒材組，送件作品須裝裱完成，由主辦單位布置。作品如組裝困難或有特殊需求，參賽者應參與布展。

4. 布展方式不得破壞展場硬體結構，並遵守展場相關規定。

(四) 保險

1. 主辦單位對參展作品負保管之責，並辦理藝術品綜合保險，保險期間為作品收件日至退件截止日，有關出險責任依保單所載條款為準。惟遇人力不可抗拒情事、作品材質脆弱、結構裝置不良、未標示開箱圖示等原因，導致作品於裝卸時受損，主辦單位不負賠償之責。
2. 作品送件及退件運送期間之保險，由參賽者自行參酌投保。

(五) 卸展及退件作業

1. 各類組參賽者須依主辦單位指定時間及地點，自行或委託代理人卸展並辦理退件，國外或大陸地區創作者亦同。
2. 卸展完成作品得委託主辦單位退件，運費由參賽者自行負擔。如退運地點為國外或大陸地區，則運輸費、關稅、保險等費用及相關聯繫作業皆由參賽者負責。
3. 逾期末完成退件，主辦單位不負保管之責並逕行處置，參賽者不得異議。

(六) 所有參展作品於展出期間不得提借。

十、活動期程 (如有更動以主辦單位通知為準)

工作項目	時間	備註
初審收件	114 年 7 月 10 日 (四) 至 8 月 14 日 (四) 下午 5 時	一律採線上報名
初審結果公布	114 年 9 月	入選名單公布於本局網站 未入選者不另行通知
複審面試 (當代藝術創作類)	114 年 10 月	地點為花蓮縣文化局
複審結果公布 (當代藝術創作類)	114 年 10 月	入選名單公布於本局網站 未入選者不另行通知
決審收件	114 年 11 月 25 日 (二) 至 11 月 28 日 (五)	
決審布展	114 年 12 月 4 日 (四) 至 12 月 14 日 (日)	須於指定時間內完成布展
展覽	114 年 12 月 20 日 (六) 至 115 年 2 月 8 日 (日)	地點為花蓮美術館 (花蓮市 文復路 4 號)
頒獎典禮	另行通知	請參展者踴躍出席受獎

卸展及退件 專輯出版	115 年 2 月 9 日 (一) 至 2 月 13 日 (五)	
---------------	-----------------------------------------	--

十一、 注意事項

- (一) 參賽者於完成報名後，即視為同意遵循本簡章各項規定。
- (二) 主辦單位基於行政作業、徵件及展覽相關活動之需要，得依個人資料保護法及相關法規蒐集、處理或利用參賽者報名所提供之個人資料。
- (三) 參展作品著作財產權授權主辦單位，不受時間、地域、次數及方式之限制，如研究、攝影、宣傳、展覽、登載網路、刊登書報雜誌、發行電子書、出版及出版品販售等，主辦單位得無償使用其著作內容於非營利之研究、展示及推廣教育，不另支付酬勞、版稅。作者並同意不對主辦單位行使著作人格權。
- (四) 如有未盡事宜，本簡章得由主辦單位修訂公布之。

十二、 簡章索取及洽詢方式

- (一) 徵件簡章請至洄瀾美展網站 (<https://www.hccc.gov.tw/hualienart/>) 下載。
- (二) 報名相關問題請洽 2025 洄瀾美展執行小組。
 1. 服務專線：0965-512857 (週一至週五 8:00-12:00 13:30-17:30)
 2. Email：hualienartexhibition@gmail.com