

# 2025 年文藻外語大學日本語文系國際學術研討會 —日本研究的獨創性與跨越性—

【若有任何調整，以研討會當日發布為準】

日期：2025 年 10 月 25 日（週六 8:30-16:20）

主辦單位：文藻外語大學日本語文系

資助單位：公益財團法人日本台灣交流協會

會場：文藻外語大學至善樓 15 樓國璽會議廳、13 樓論文發表會場、16 樓會場

時間	議程內容		
8:30-8:50	簽到（至善樓 13 樓）		
8:50-9:10	【開幕式】（國璽會議廳）		
	【專題演講】（國璽會議廳）		
9:10-10:00	講者：佐倉統（實踐女子大學人間社會學部教授/東京大學大學院情報學環特任教授） 講題：作為文化認同的科學技術—以健全的多元主義為目標— 主持人：林淑丹（文藻外語大學日本語文系教授兼副校長）		
10:00-10:50	講者：菊地曉（京都大學人文科學研究所助教） 講題：身體技術入門—我以前是洗碗工— 主持人：董莊敬（文藻外語大學日本語文系教授）		
10:50-11:10	休息時間		
	【論文發表】發表 20 分鐘、討論 5 分鐘、換場 5 分鐘		
11:10-12:10	會場 A	會場 B	會場 C
	主持人：賴美麗（文藻外語大學日本語文系副教授）	主持人：李珮蓉（文藻外語大學日本語文系副教授）	主持人：倉本知明（文藻外語大學日本語文系副教授）
	【日語語言學、教育】	【歷史、社會、文化】	【文學】
	發表人：岩政伸治（白百合女子大學教授） 題目：運用生態批評理論之 ESD（環境教育）導向課程內容的可能性	發表人：平尾桂子（白百合女子大學教授） 題目：運用 QFT 的全新學習實踐—以「日本研究」（Japanese Studies）為例—	發表人：姜文姬（同志社韓國研究中心囑託研究員） 題目：日本統治下台灣的生產文學—礦場現場的「生產者」與「表現者」—
	【日語語言學、教育】	【歷史、社會、文化】	【文學】
	發表人：郭獻尹（文藻外語大學日本語文系專案助理教授） 題目：日語閱讀課程的教學創新	發表人：桑澤悟史（南臺科技大學應用日語系副教授） 題目：日本語課程與對異文化社會理解之關聯構築的探討—透過與日本大學的線上交流—	發表人：清水裕美子（輔仁大學日本語文學系助理教授） 題目：芥川龍之介短篇小說對台灣文學的影響—關於七等生創作風格的考察—

12:10-13:30	午膳（至善樓 16 樓）		
【論文發表】發表 20 分鐘、討論 5 分鐘、換場 5 分鐘			
13:30-14:30	會場 A	會場 B	會場 C
	主持人：王長龍（文藻外語大學日本語文系助理教授）	主持人：安達信裕（文藻外語大學日本語文系助理教授）	主持人：段裕行（文藻外語大學日本語文系副教授）
	【日語語言學、教育】	【歷史、社會、文化】	【日語語言學、教育】
	發表人：黃思瑋（文藻外語大學日本語文系助理教授） 題目：從中日對比研究的角度探討擬聲詞中與‘笑聲’有關的表達—以《哆啦 A 夢》（第 1 卷至第 44 卷為例）—	發表人：番匠健一（社會理論・動態研究所專門研究員） 題目：北海道的動物文學所描繪的地平—邊境觀光、生存與生態學—	發表人：黃金堂（中國文化大學日本語文學系副教授） 題目：運用生成式人工智慧於日語 AI 教科書之開發策略
	【日語語言學、教育】	【歷史、社會、文化】	【文學】
	發表人：長安靜美（國立高雄科技大學應用日語系講師） 題目：似懂非懂之間不懂的是什麼？—將筆譯的詞彙生成脈絡帶入日語讀解教學之嘗試—	發表人：陳由瑋（國立中興大學人文社會科學前瞻研究中心博士後研究員） 題目：戰前台日原住民日語教育導入與受容—以《北海道尋常國語讀本》與《蕃人讀本》為主—	發表人：吳勤文（文藻外語大學日本語文系專案助理教授） 題目：摘要 AI 的文學作品分析—以村上春樹的《城市與不確定的牆》為中心—
14:30-14:50	茶敘（至善樓 16 樓）		
【論文發表】發表 20 分鐘、討論 5 分鐘、換場 5 分鐘			
14:50-16:20	會場 A	會場 B	會場 C
	主持人：張汝秀（文藻外語大學日本語文系助理教授）	主持人：方斐麗（文藻外語大學日本語文系助理教授）	主持人：陳美瑤（文藻外語大學日本語文系副教授兼副主任）
	【日語語言學、教育】	【歷史、社會、文化】	【文學】
	發表人：陳美玲（東吳大學日本語文學系副教授） 題目：口語中『たり』作為言談標記的可能性	發表人：永井隆之（石川工業高等專門學校准教授） 題目：從現代流行文化探討威權主義傾向	發表人：黃馨儀（中國文化大學日本語文學系副教授） 題目：日台的公共電視中描繪的戰爭與女性表象：以 2010 年代公視歷史劇與 NHK 晨間劇為主軸
	【日語語言學、教育】	【日語語言學、教育】	【文學】
	發表人：神作晋一（南臺科技大學應用日語系	發表人：山本佐和子（文藻外語大學日本語	發表人：彭妍蓁（嶺東科技大學應用外語系助

	助理教授) 題目：接尾語“darake” 和“mamire”的趨勢 2025—來自體育報紙網 站—	文系助理教授) 題目：透過商務日文郵 件引入問題解決學習初 探	理教授) 題目：坂口禰子作品中 的女性形象
	【日語語言學、教育】	【日語語言學、教育】	
	發表人：小高裕次（文 藻外語大學日本語文系 助理教授) 題目：自我防衛的語言 表達：「勝手に思っ て（い）る」	發表人：占部匡美（銘 傳大學應用日語學系專 案講師) 題目：關於日本與台灣 學生在職業發展意識上 的差異	